

1. И. Тоидзе создаёт плакат «За Родину-мать!». Собирательный образ русской матери, призывающей сыновей на борьбу с врагом, стал одним из самых узнаваемых образцов советской пропаганды.



1. Одним из самых известных агитационных плакатов, стала работа Виктора Иванова "Пьем воду родного Днепра". В образе пьющего днепровскую воду из каски солдата каждый воин Красной Армии мог легко представить себя. Этот плакат стал своего рода обещанием скорого освобождения всего Советского Союза от гитлеровских сил.



1. Плакат "Беспощадно разгромим и уничтожим врага". Первым военным плакатом, расклеенным на стенах домов в июне 1941 года, был лист группы художников «Кукрыниксы», изображавший Гитлера, вероломно разорвавшего пакт о ненападении между СССР и Германией.



1. В.А. Серов. Плакат "Наше дело правое - победа будет за нами". Июнь 1941. Плакат "Наше дело правое. Победа будет за нами", нарисованный художником Владимиром Серовым, цитировал слова из обращения В. М. Молотова к советскому народу 21 июня 1941 года. Этот призыв в последствии часто повторялся в печатных изданиях до конца войны, с этими словами уходили на фронт защитники Ленинграда.



1. Осенью 1941 года художниками Николаем Жуковым и Виктором Климашиным был создан плакат "Отстоим Москву!" Плакат был выпущен в то время, когда советский народ собирал все силы в борьбе против немецких захватчиков, рвавшихся к Москве. На плакате изображен советский воин, призывающий не допустить врага в столицу. Этой фигурой солдата авторам удалось обобщить черты народного героизма, стремящегося освободить родную землю от врага.



1. О событиях 44-го года, когда СССР полностью восстановил довоенные границы, изгнав захватчиков с территории Белоруссии и Украины, рассказывает плакат работы А. Кокорекина «Советская земля окончательно очищена от немецко-фашистских захватчиков». После долгой, жесткой, испепеляющей войны наступил триумф победы.



1. Частым стал мотив радостной встречи бойца-красноармейца освобожденными от фашистского плена жителями. К пример, плакат В. Иванова «Ты вернул нам жизнь». Счастье женщины и бойца явились выражением народной любви и гордости за своих героев, благодарности за спасение.



1. В основу его плаката "Ребята, защищайте Родину! Выслеживайте врагов, сообщайте взрослым!" легли впечатления художника от работы в отрядах местной противовоздушной обороны (МПВО).

На плакате изображены ребята-пионеры, заметившие высадку фашистских парашютистов. Видно, как они отправляют своего товарища предупредить взрослых о надвигающейся опасности. Плакат был издан в середине июля 1941 года.



1. Один из самых знаменитых плакатов «Воин Красной Армии, спаси!» художника Корецкого был впервые напечатан в газете «Правда» 5 августа 1942 года и издан более чем 10-миллионным тиражом.



10)Герой, изображенный на плакате, имел прототип — им стал один из лучших снайперов Великой Отечественной войны Василий Голосов. Леонид Голованов использовал его внешность и в плакате, который мы видим в левом верхнем углу — с девизом: "Дойдем до Берлина!" 1944-го года. Однако сам Василий Голосов в Берлине никогда не был - он погиб в 1943 году. Плакат писали по зарисовке, хотя у художника изначально не было задачи увековечить именно Голосова. Многие художники создавали на плакатах обобщенный образ, но Голованов хотел написать конкретного человека.